

Catherine Larsen-Maguire debuta con la Orquesta de Extremadura como directora invitada

Lo hará dirigiendo dos conciertos en Badajoz y Villanueva de la Serena, y un repertorio atrevido con obras de Grażyna Bacewicz, Arnold Schoenberg y Kurt Weill.

13 de marzo de 2023

«Mirar atrás, caminar hacia delante» es el próximo programa que ofrece la Orquesta de Extremadura en su temporada de conciertos y va a estar dirigido por una directora debutante con la formación: **Catherine Larsen-Maguire**.

Larsen-Maguire cuenta con una gran reputación como directora de orquesta tanto en Europa como en América del sur. Nacida en Mánchester, estudió música en la Universidad de Cambridge, fagot en la Royal Academy of Music en Londres, con Klaus Thunemann en Hanover, y en la Karahan Academy en Berlín, donde se ha asentado. Ya ha dirigido a importantes formaciones como la London Philharmonic y la BBC National Orchestra of Wales en el Reino Unido, la Orchestre de chambre de Ginebra, la Orchestre de chambre fribourgeois, en Suiza, y la Göttinger Symphonieorchester en Alemania. Con la Orquesta Sinfónica de la Radio Televisión Eslovena mantiene una relación duradera y en España, ha dirigido a la Orquesta Sinfónica de Tenerife.

Con la Orquesta de Extremadura va a dirigir un programa, decimos atrevido, por la relación de los compositores con las vanguardias de su tiempo, dedicado a **Grażyna Bacewicz** Biernacka, **Arnold Schoenberg** y **Kurt Weill**. Comenzaremos con el *Concierto para orquesta de cuerdas*, de Bacewicz, una obra que ganó el Premio Nacional de Polonia en 1950. Aún en la primera parte tendrá cabida la *Sinfonía de cámara nº 2*, de Schoenberg, que tardó en componer más de tres décadas y recoge por ese motivo varios cambios de estilo que practicó en su carrera. Para finalizar, tras el descanso escucharemos la *Sinfonía nº 2* de Weill, su última obra puramente orquestal y anterior a su emigración a Nueva York y cambio de registro, con el que quiso integrarse en la cultura norteamericana.

Podremos ver a Catherine Larsen-Maguire dirigiendo esta oferta programática con la Orquesta de Extremadura el **jueves 16 de marzo en el auditorio del Palacio de Congresos de Badajoz** y **viernes 17 en el de Villanueva de la Serena**. Ambos conciertos empiezan **a las 20:00**, con una sesión previa, a las 19:00, como charla introductoria incluida en la entrada.

Las entradas ya están disponibles en la taquilla en internet de la Orquesta de Extremadura con precio reducido en preventa, antes del día de concierto. Para los abonados de la OEX en Badajoz y Villanueva de la Serena, este concierto está incluido en su abono. También habrá disponible taquilla física en las ventanillas de los palacios de congresos, horas antes del comienzo del concierto y en la Concejalía de Cultura de Villanueva de la Serena de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

FUNDACIÓN	Ronda del Pilar s/n	Contacto de prensa: Diego Pérez diego.perez@orquestadeextremadura.com
ORQUESTA	Palacio de Congresos de Badajoz	Telf.: (+34) 924 23 43 82
DE EXTREMADURA	CIF G06357065	prensa@orquestadeextremadura.com https://orquestadeextremadura.com